


AI QUAD CAMERA




REDMI NOTE 8
AI QUAD CAMERA



EVIDENCIAS ACTIVIDADES PEDAGOGICAS AGOSTO 2024







- En este día se logre evidenciar en los niños, niñas en esta etapa que deben ser capaces de seguir instrucciones de dos o tres pasos, ordenar objetos por su forma o color, imitar las acciones de los adultos y compañeros de juego y expresar una amplia variedad de emociones. De la cual se da como conclusión una agradable participación por medio del interés que se fue generando en cada uno de ellos y ellas como lo fue el proceso de comunicación y expresión corporal al momento del desplazamiento para la manipulación y exploración de los elementos de los cuales se logran evidenciar en la imagen.



- En esta actividad pedagógica se les brindo la oportunidad de tomar decisiones y explorar por sí mismos, adquieren habilidades fundamentales para enfrentar los desafíos de su motricidad fina por medio del enhebrado. Ya que su autonomía les permite autorregularse, descubrir el mundo, resolver problemas sin ayuda y a la vez, desarrollar su creatividad sin límites. Además, los niños, niñas se sienten capaces, seguros de sí mismos y están más motivados para experimentar un mayor éxito en sus aprendizajes.



- En esta experiencia pedagógica se desarrolla de la autonomía la cual se contribuye a la integración de habilidades sociales, como la capacidad de trabajar en equipo, comunicarse de manera asertiva y empática y aprender a respetar a los demás. Los niños, niñas autónomas aprenden a tomar en cuenta las necesidades y opiniones de los demás, lo que les proporcionan las habilidades necesarias para establecer relaciones saludables en el futuro.



- En esta actividad pedagógica se proporcionaron experiencias lúdico pedagógicas que permitieron potenciar las habilidades y destrezas corporales, a través de la actividad física y el juego. Ya que de esta manera se manifiesta la exploración sensorio motriz para iniciar el posterior descubrimiento de su cuerpo y el de los otros, diferenciando paulatinamente a las personas que conforman su entorno inmediato.



- En esta actividad pedagógica se logro evidenciar el proceso de utilizar los sentidos en la vivencia y experimentación de diferentes materiales y elementos, ampliando gradualmente su sensibilidad. Ya que de esta manera se desarrolla una mirada sensible y estéticamente significativa, afianzando así el reconocimiento y exploración de los diferentes materiales y objetos que va manipulando dentro del entorno.



- Para esta actividad se evidencio el gusto por la exploración como lo fue por colores, formas, texturas y volumen relacionándolas con diferentes sensaciones y emociones que estas le generan. De las cuales trabajan sus propias posibilidades motrices y las que los materiales le ofrecen para la creación de obras propias.







- Para esta actividad pedagógica se evidencio la importancia de descubrir la posibilidad de exploración de los objetos a través del uso de sus sentidos y el desplazamiento en el espacio cercano, para así manipular diferentes tipos de objetos que se encuentran presentes en su entono. De las cuales se establezcan las secuencias y patrones teniendo en cuenta formas, colore y tamaños, entre otros.



- Un entorno seguro y adaptado a las necesidades de los niños y las niñas es fundamental para que se sientan cómodos y confiados al explorar y aprender por sí mismos. Ofrecer una amplia gama de materiales y recursos adecuados a su edad, Permitirles tiempo y espacio para la exploración libre les ayudará a expresar su creatividad y a tomar decisiones para resolver posibles conflictos.



- Para esta actividad pedagógica escogieron libremente, en el momento de la exploración de distintos materiales, aquellos con los cuales disfrutaron en la realización de sus creaciones. De las cuales lograron combinar diferentes técnicas de expresión incorporando elementos de color y textura sobre superficies planas y en espacios con volumen.







- Para esta actividad pedagógica se percibió visualmente los grupos de objetos en donde hay mas o menos elementos, lo que le permite hacer uso en la cotidianidad de cuantificadores como mucho, poco, mas, menos, mayor, menor de lo que van manipulando en los diferentes espacios del salón